PROGRAMME ÉTÉ

04-07 > 05-10 _ 2020

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

BORDEAUX culture

Cet été, le musée en toute intimité

Pierre Bonnard, *Les baigneurs*, 1899, détail © musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : L. Gauthier

Musée des beaux arts BORDEAUX

BORDEAUX

bordeaux.fr

Ouverture du musée le 4 juillet 2020

La réouverture au public du musée se fera progressivement avec, dès le 4 juillet, un accès aux collections permanentes du XIX^e^ au XX^e^ siècle puis, entre le 11 juillet et la fin juillet, l'ouverture progressive des salles de l'aile sud présentant les œuvres du XV^e^ au XVIII^e^ siècle, avec un nouvel éclairage muséographique pour mieux valoriser les œuvres, prolongeant la métamorphose de cette aile, deux ans après la rénovation du hall d'accueil.

Accrochage
L'intelligence de l'œil

^ Paul-François Quinsac, *Jeune fille au chapeau de paille,* 19e siècle, détail © Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : F. Deval

Accrochage

L'intelligence de l'œil. Hommage à Robert Coustet, collectionneur

> Jusqu'au 5 octobre 2020
> Salle des Modernes aile nord

L'intelligence de l'œil. Hommage à Robert Coustet, collectionneur permet de découvrir l'atmosphère intime d'un cabinet d'amateur. Plongez dans le regard intérieur incomparable de ce généreux donateur et éminent spécialiste de l'art bordelais, disparu à l'automne dernier (1934-2019), à travers une sélection de 80 œuvres.

Fin passionné, collectionneur et érudit, Robert Coustet, professeur émérite d'histoire de l'art, fut un grand spécialiste de l'art bordelais des XIX^{e} et XX^{e} siècles, de ses architectes et de ses artistes. Il était également membre de l'Académie nationale des sciences, belles-lettres et arts de Bordeaux et de diverses sociétés savantes et compte parmi les personnalités marquantes et les plus attachantes de la vie culturelle bordelaise. Il a enrichi par des dons et dépôts l'ensemble des collections publiques bordelaises : Archives, Bibliothèque, musée d'Aquitaine, musée des Arts décoratifs et du Design, CAPC-musée d'Art contemporain et musée des Beaux-Arts. En 2015, Robert Coustet a reçu des mains d'Alain Juppé, maire de Bordeaux, la grande médaille de la Ville de Bordeaux. En 2008, une première exposition avait été présentée au musée des Beaux-Arts, intitulée « Collection particulière », assortie d'un catalogue préfacé par Pierre Rosenberg de l'Académie française.

Aujourd'hui, c'est au goût et à la curiosité de cet amateur d'art particulièrement avisé et rigoureux dans ses choix, que cet accrochage rend hommage. Robert Coustet a commencé à acquérir des œuvres dès les années 1960-1970 et n'a cessé depuis de poursuivre la constitution d'une collection, pensée au fil des décennies comme un complément de celle du musée des Beaux-Arts, dont il a prolongé certains partis pris ou cherché à compléter certains manques, enrichissant significativement les collections du musée dans tous les domaines : peintures, sculptures, dessins et gravures. Ses œuvres participent régulièrement aux prêts consentis par le musée dans le cadre des nombreuses expositions auxquelles il participe en France et à l'étranger.

Il est bien difficile de caractériser cette collection éclectique et ouverte de près de 400 œuvres déposées depuis 2005 et aujourd'hui léguées au musée. Robert Coustet a patiemment assemblé et constamment affiné durant soixante ans sa collection, qu'il a toujours souhaité offrir à la contemplation du public. Embrassant trois siècles de création essentiellement bordelaise, se dégagent notamment les peintures et œuvres graphiques de Wertmüller, Taillasson, Lacour, Bergeret, etc. Sans oublier deux artistes que Robert Coustet aimait tout particulièrement : Rodolphe Bresdin et Odilon Redon, dont il acheta en 1955 une estampe alors qu'il n'avait pas vingt ans. On y trouve d'autres artistes comme Dauzats, Dupas, Despujols ou encore Tobeen, Bissière… et ceux avec lesquels il a tissé des liens d'amitié comme Claude Lagoutte et Alain Lestié.

V Vue de l'accrochage *L'intelligence de l'œil, Hommage à Robert Coustet, collectionneur,* 2020 © Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : F. Deval

Deux nouveaux chefs-d'œuvre !

La section symboliste accueille un paysage de Charles Lacoste, dépôt de longue durée du musée d'Orsay. Intitulé, *La Gironde vers l'Océan*, il vous transportera dans un univers onirique, tandis que *Le Pont-Neuf la nuit* vous fera découvrir un inédit Paris nocturne d'Albert Marquet. Venez lever le suspense !

Visites intimes de la collection

Tout l'été, le musée met en place des «Visites intimes », **sur réservation**, pour les adultes ou pour les familles. Anecdotes, amitiés, détails cachés et récits sont au rendez-vous !

À qui est ce pied ?

> **Samedi 11 juillet, 15h30-16h45**

Cette visite décalée mais très sérieuse permet de découvrir les œuvres emblématiques des XIX[e] et XX[e] siècles, de Delacroix à Pablo Picasso et d'évoquer au fil d'anecdotes les courants artistiques et leurs caractéristiques.

V Jean Léon Gérôme, *Bacchus et l'Amour ivres,* 1850, détail
© Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : I. Beccia

Découvrez les chefs-d'œuvre du XIXe siècle

> Mercredi 15 juillet, 15h30-16h45

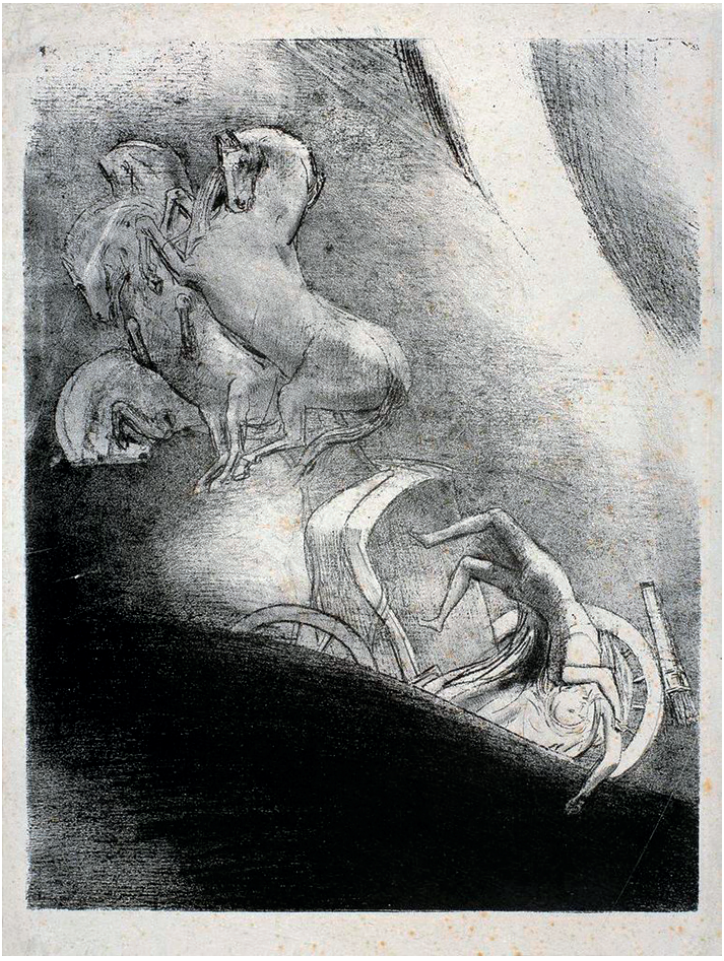
Découvrez les œuvres emblématiques du XIXe siècle : d'Eugène Delacroix, William Bouguereau, Eugène Buland, Rosa Bonheur, Camille Corot, Adrien Dauzats, Eugène Boudin, Antoine Louis Barye, Jean-Baptiste Carpeaux ou encore d'Alfred Smith…

L'intelligence de l'œil

> Samedi 18 juillet,15h30-16h45
> Samedi 1 août, 15h30-16h45
> Mercredi 9 septembre,15h30-16h45
> Samedi 26 septembre,15h30-16h45
> Mercredi 30 septembre,15h30-16h45
> Samedi 3 octobre, 15h30-16h45

Cette visite intime de l'exposition éponyme rend hommage à la mémoire de Robert Coustet et évoque le regard incomparable de ce collectionneur.

v Odilon Redon, Il tombe dans l'abîme, la tête en bas. Planche XVII de *La Tentation de saint Antoine,* 1896 © Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : F. Deval.



Découvrez les chefs-d'œuvre du XX[e] siècle

> Mercredi 22 juillet,15h30-16h45

Cette visite permet de découvrir les œuvres emblématiques du XX[e] siècle : d'Odilon Redon, Georges Seurat, Auguste Renoir, Louis Valtat, Henri Matisse, Albert Marquet, Raoul Dufy, Chaïm Soutine, Oskar Kokoschka, André Lhote, Jean Dupas, Pablo Picasso et Ossip Zadkine.

Que disent les artistes au sujet de leurs œuvres ?

> Samedi 5 septembre,15h30-16h45

Cette visite intime permet d'évoquer les commentaires, les théories, les débats et correspondances des artistes, de Delacroix à Pablo Picasso et d'évoquer au fil d'anecdotes les courants artistiques et leurs caractéristiques.

Que nous dit la peinture hollandaise ?

> Mercredi 16 septembre, 15h30-16h45

Découvrez la prestigieuse collection hollandaise du musée et comprenez comment les peintres du XVII[e] siècle divertissent notre œil sans égarer notre esprit. Les symboles sont au rendez-vous !

Les élèves de Jean-Auguste-Dominique Ingres

> Mercredi 23 septembre, 15h30-16h45

Découvrez l'importance du peintre Ingres dans les débats artistiques des XIX[e] et XX[e] siècles, ainsi que les œuvres de ses élèves et de ses suiveurs dans la collection permanente du musée sous un autre jour !

V Amaury Duval, *Jeune femme de Saint-Jean-de-Luz*, vers 1850, détail
© Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : F. Deval.

Visites intimes en famille

Mon beau costume !

> Mercredi 8 juillet, 15h-16h

Comment était-on habillé au début du XIX^e siècle ? C'est quoi un corset ? Ces questions vous intriguent ? Venez découvrir les réponses pendant cette visite autour de l'habillement et de son évolution du XIX^e au XX^e siècle.

Les inégalités filles-garçons

> Mercredi 29 juillet, 15h-16h

Que nous dit l'art des rapports hommes/femmes au fil des siècles ? Venez le découvrir en famille en parcourant les collections.

Histoire de mythologie !

> Mercredi 5 août, 15h-16h

Entre héros, nymphes et déesses, venez découvrir ce que la mythologie des civilisations passées a légué à la collection ! Un moment d'histoires à partager en famille.

Drôle de bestiaire !

> Mercredi 19 août, 15h-16h

Avez-vous déjà croisé au détour d'une ruelle un minotaure belliqueux ? Pendant cette visite pour petits et grands nous explorerons les œuvres du musée autour des animaux réels et imaginaires.

v Vue d'une médiation au musée des Beaux-Arts de Bordeaux © Photo : F. Deval.

Ô mon beau paysage !

> Mercredi 9 septembre,15h-16h

Un petit détour par les plus beaux paysages du musée, ça vous dit ? Promenez-vous en famille entre les collines hollandaises, les plages bretonnes ou les ruines antiques dans des paysages imaginaires. Un joli voyage au cœur de nos collections !

V Pierre Auguste Renoir, *Paysage de Cagnes,* 1915 (vers)
© Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Photo : F. Deval.

Dessine-moi un portrait !

> Mercredi 30 septembre, 15h-16h

Découvrez en famille les mille visages du musée des Beaux-Arts de Bordeaux. Peintre, anonyme ou grande dame rencontrez tous ces personnages aux vies incroyables !

Qui a tué Paul dans la salle baroque ?

Rendez-vous sur le site internet du musée pour jouer à *Crime au Musée des Beaux-Arts de Bordeaux !* Entrez dans l'intimité des personnages des œuvres, comprenez leur psychologie, interrogez les suspects, retrouvez l'arme du crime et son auteur ! Scénario original conçu par les étudiants en Master 2 Criminologie à l'Université de Bordeaux.

Le musée à la rencontre de tous les publics

Florilège

Depuis le 24 juin, le musée des Beaux-Arts se dévoile hors les murs et vient à la rencontre de tous : un florilège d'œuvres de sa collection est reproduit et commenté dans le Centre commercial Mériadeck et sur les grilles du Jardin de la Mairie, pour faire une pause culture lors de sa séance shopping ou de sa flânerie dans la ville.

Performance visuelle nocturne

Paysage intérieur : intimité(s) révélée(s)

> Jeudi 3 septembre de 21h à 23h,
Jardin de la Mairie
Date et horaires sous réserve, voir le site Internet du musée.

Dans le cadre d'*Un été à Bordeaux*, Delphine Delas et Nicolas Louvancourt proposent de projeter à grande échelle, sur les façades du musée et de l'Hôtel de Ville côté jardin, des scènes d'intérieur issues des collections du musée des Beaux-Arts, comme des mises en abîme de nos vies cloisonnées dernièrement vécues.
De 20h30 à 22h30, des visites flash dans le musée vous permettront de vous immerger dans l'atmosphère des peintures d'intérieur de la collection musée.

Journées du Patrimoine

> Samedi 19 et dimanche 20 septembre, de 11h à 18h
Gratuit
Participez à la 37e édition des Journées européennes du Patrimoine ! En lien avec le thème européen de l'éducation, le musée des Beaux-Arts propose des animations pour tous les publics : visites pour enfants et adultes, quizz *bô Z'art poursuit* dans les collections, etc.

Installation *in situ*

Détail 3
À l'automne, le musée des Beaux-Arts commande un nouveau projet dans l'espace public, en collaboration avec le designer et artiste Franck Tallon. *Détails 3* se déploie sur les façades extérieures du musée. Composé de portraits qui contemplent les passants, il multiplie les jeux de regards, offrant un avant-goût de la délectation visuelle promise par le musée.

^ Delphine Delas, Nicolas Louvancourt, *Paysage intérieur : intimité(s) révélée(s),* simulation, 2020
© Musée des Beaux-Arts de Bordeaux, Ph. D. Delas.

ⓘ / Informations pratiques

Musée des Beaux-Arts de Bordeaux
20, cours d'Albret
33 000 Bordeaux
Tél. : 33 (0)5 56 10 20 56
musbxa@mairie-bordeaux.fr
www.musba-bordeaux.fr

Horaires
Le musée est ouvert tous les jours
de 11h à 18h, sauf les mardis et jours fériés.
Il est ouvert les 14 juillet et 15 août.

La Galerie des Beaux-Arts rouvrira en juin 2021 avec l'exposition *Absolutely Bizarre ! Les drôles d'histoires de l'École de Bristol* (1800-1840) dans le cadre d'*Une Année britannique au musée !*

Accès
Accès par la ligne A ou B du tramway,
arrêt Palais de Justice ou Hôtel de Ville
Stationnement : parcs autos
Mériadeck ou Saint-Christoly
Parc V.CUB, Square André Lhote
Places PMR, 20 cours d'Albret

Tarifs
L'accès au musée des Beaux-Arts de Bordeaux est gratuit, visites commentées incluses jusqu'au 31 août 2020.
Au-delà de cette date, la tarification habituelle est appliquée.
Entrée du musée : 5 €, réduit : 3 €
Visites : tarif entrée + 1 €
Gratuit le 1er dimanche du mois de septembre à juin.

Réservations
Tél. : 33 (0)5 56 10 25 25
servicedespublics-mba@mairie-bordeaux.fr

Réseaux sociaux
Facebook : bordeaux.musee.ba
Twitter : @mbabx
Instagram : mba_bordeaux

Le musée rouvre dans le respect des règles sanitaires
> port du masque obligatoire
> gel hydroalcoolique à disposition
> espaces d'accueil et de circulation aménagés pour favoriser la distanciation sociale
> paiement par carte bancaire recommandé

Le musée des Beaux-Arts remercie ses mécènes

RENAULAC
CRÉATEUR DE PEINTURES DEPUIS 1827
A part of HEMPEL

Société des Amis du Musée des Beaux Arts Bordeaux

MAZARS

Le Château Lafite Rothschild, 9h05 International, Mécénart, la Fondation d'Entreprise Philippine de Rothschild, le château Léoville Barton, l'Hôtel Mercure Mériadeck, les Echos Girondins.

Conception : Direction de la communication, mairie de Bordeaux • 2020