

FRANCE

# MAI MUSICAL

SEIZIÈME ANNÉE



# BORDEAUX

14-30 MAI 1965

DÉPLIANT PROVISOIRE

# MAI MUSICAL DE BORDEAUX

14 - 30 Mai 1965

(XVI<sup>e</sup> année)

## PROGRAMME

### OPÉRA

Grand-Théâtre  
Vendredi 14 mai  
Dimanche 16 mai  
LA MORT DE DANTON  
d'après la pièce de Georg BÜCHNER  
Musique : Gottfried VON EINEM  
Livret : Boris BLACHER et Gottfried  
VON EINEM  
Mise en scène : Roger LALANDE  
Décors : Claude PERRIER  
Direction musicale : Ludwig KAUFMANN

### CONCERTS SYMPHONIQUES

Grand-Théâtre  
Mardi 18 mai  
Mercredi 19 Mai  
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE  
DE STUTTGART  
Solistes : Térésa STICH RANDALL (18)  
Salvatore ACCARDO (19)  
Direction : Antonio DE ALMEIDA

Cathédrale  
Saint-André  
Mercredi 26 mai  
La « CRÉATION » de J. HAYDN  
ENSEMBLE CHORAL ET ORCHES-  
TRE SYMPHONIQUE DE BOR-  
DEAUX  
Solistes : Maria STADER  
Gerd NIENSTEDI - Georg JELDEN  
Direction : Jean PERISSON

### MUSIQUE DE CHAMBRE

Château de  
La Brède  
Samedi 22 mai  
GÉRARD SOUZAY

Grand Auditorium  
O.R.T.F.  
Dimanche 23 mai  
ARS NOVA  
Direction : Marius CONSTANT

Château Yquem  
Lundi 24 mai  
ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA  
Soliste : Maurice ANDRÉ  
Direction : Emanuel HURWITZ

Temple  
des Chartrons  
Mardi 25 Mai  
ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA  
Solistes : Maud et Paul TORTELIER  
Direction : Paul TORTELIER

Galerie des  
Beaux-Arts  
Jeudi 27 mai  
TRIO DE PARIS

### RÉCITAUX

Château de  
La Brède  
Samedi 15 mai  
Présentation du violoniste  
JEAN-PIERRE SABOURET  
(Grand Prix de la Vocation 1963)

Grand-Théâtre  
Dimanche 16 mai  
PARANJOTI CHORUS  
(Chorale Hindoue)

Grand-Théâtre  
Lundi 17 mai  
CZIFFRA

Cathédrale  
Saint-André  
Vendredi 21 mai  
PIERRE COCHEREAU,  
Organiste de Notre-Dame de Paris

### BALLETS

Grand-Théâtre  
Jeudi 20  
Vendredi 21  
Samedi 22  
Dimanche 23 mai  
BALLET DU XX<sup>e</sup> SIÈCLE  
du Théâtre Royal de la Monnaie de  
Bruxelles  
Direction Artistique : Maurice BEJART

Jardin Public  
Dimanche 30 mai  
BALLET DU GRAND-THÉÂTRE  
DE BORDEAUX  
(Première Mondiale)

### THÉÂTRE

Grand-Théâtre  
Jeudi 27  
Vendredi 28  
Samedi 29 mai  
BRITANNICUS de RACINE  
COMÉDIE FRANÇAISE

Dimanche 16  
Samedi 22  
Samedi 29 mai  
(plein air)  
ARLEQUIN SERVITEUR DE DEUX  
MAÎTRES  
de Carlo GOLDONI par le CENTRE  
RÉGIONAL D'ART DRAMATIQUE

### EXPOSITION

Galerie des Beaux-Arts  
14 mai-30 septembre

# LE MAI MUSICAL DE BORDEAUX

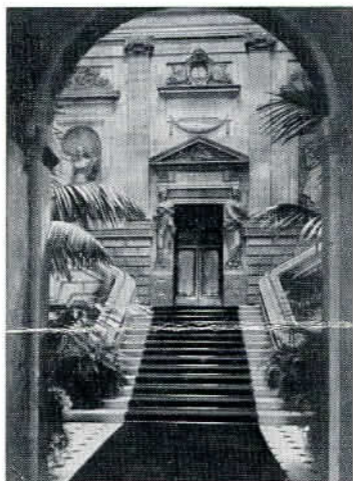
est placé sous le haut patronage

DU MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES  
(Direction Générale des Relations Culturelles)

DU MINISTRE D'ÉTAT  
CHARGÉ DES AFFAIRES CULTURELLES  
(Direction Générale des Arts et des Lettres)  
ET DU COMMISSARIAT GÉNÉRAL AU TOURISME

avec le concours de  
L'OFFICE DE LA RADIODIFFUSION-  
TÉLÉVISION FRANÇAISE

LE MAI MUSICAL DE BORDEAUX EST MEMBRE  
DE L'ASSOCIATION EUROPÉENNE DES FESTIVALS



*Photo J. Feuillie*

GRAND THÉÂTRE (ESCALIER D'HONNEUR)

## LOCATION DES PLACES

Location des abonnements du Jeudi 22 Avril  
au Vendredi 30 Avril inclus.

Location des places par séance à partir du  
Mardi 4 Mai.

A Bordeaux : Grand-Théâtre.

A Paris : Commissariat du Festival : 252, fau-  
bourg Saint-Honoré, Paris-8<sup>e</sup> (de 14 h. 30 à  
17 h. 30, sauf samedi et dimanche.)

PRIX DES PLACES : de 3 F à 23 F.

*Renseignements : Commissariat du Festival  
252, Faubourg Saint-Honoré - Paris  
Tél. 924.97-28*

*Ce programme est susceptible de modifications  
Un deuxième dépliant comportant le  
programme détaillé et toutes précisions utiles  
paraîtra prochainement*