

FRANCE

**MAI MUSICAL**  
INTERNATIONAL



**BORDEAUX**

26 MAI - 11 JUIN 1972

XXIII<sup>e</sup> ANNÉE

LE MAI MUSICAL INTERNATIONAL  
DE BORDEAUX

est placé sous le haut patronage du  
MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES  
(Association Française d'Action Artistique)  
du  
MINISTÈRE DES AFFAIRES CULTURELLES  
et du  
COMMISSARIAT GÉNÉRAL AU TOURISME  
avec le concours de  
L'OFFICE DE RADIODIFFUSION-TÉLÉVISION  
FRANÇAISE



LE NÔ

COMITÉ

- M. Jacques CHABAN-DELMAS, Premier Ministre,  
Maire de Bordeaux, Président.  
M. Henri BORDES, Président de la Société de Musique  
de Chambre, Vice-Président.  
M. Arnaud FAUGÈRE, Vice-Président du Syndicat  
d'Initiative, Trésorier.  
M<sup>me</sup> Emmanuel CRUSE, Présidente des J.M.F. de  
Bordeaux.  
M. André MAUVILLAIN, Adjoint au Maire.  
M. le Professeur GIRARD, Président du Syndicat  
d'Initiative.  
M. Gérard BOIREAU, Directeur du Grand-Théâtre.  
M. Georges CARRÈRE, Directeur Honoraire du  
Conservatoire.  
M. Jacques PERNOO, Directeur du Conservatoire.  
M. Georges DELORT, Commissaire Général.

*Avec la participation des Bureaux de Concerts  
M. et Y. Dandelot, Ch. et C. Kiesgen.*

Vendredi	26 Mai	Grand-Théâtre	21 h	A*	« EURYDICE » (Création Mondiale) Comédie lyrique en 3 actes Texte : Jean ANOUILH Musique : Jean-Michel DAMASE Mise en scène : Gérard BOIREAU Décors et costumes : Jacques NOEL Direction : Jean-Michel DAMASE	Avec le concours de Renée AUPHAN, Maria MURANO, Claude CALES, Michel ROUX, J.-Christophe BENOIT, Marc VENTO, etc. Orchestre du Grand-Théâtre
Samedi	27 Mai	Château de La Brède	17 h	D	DELLER CONSORT	Messe pour quatre voix de MONTEVERDI - Chants pour voix d'hommes - Chansons polyphoniques d'Europe - Madrigaux anglais.
Dimanche	28 Mai	Grand-Théâtre	21 h	A	« EURYDICE »	DEUXIÈME REPRÉSENTATION
Lundi	29 Mai	Grand-Théâtre	21 h	A*	Arthur RUBINSTEIN	F. CHOPIN - F. SCHUBERT - J. BRAHMS, etc...
Mardi	30 Mai	Grand-Théâtre	21 h	entrée gratuite	FRANCE MUSIQUE REÇOIT...	Orchestre de Chambre Paul KUENTZ Soliste : Jean MOUILLÈRE Trio Baroque de Vienne (Eduard MELKUS - Huguette DREYFUS - Elisabeth VOGT) Duo P. AMOYAL - P. ROGE (prix M. Long 1971)
Mercredi	31 Mai	Musée des Beaux-Arts	17 h	E	HOMMAGE A IGOR STRAVINSKY par Soulima STRAVINSKY	Œuvres d'Igor STRAVINSKY
Mercredi	31 Mai	Théâtre-Français	21 h	C*	SWINGLE SINGERS	BACH - MARCELLO - VIVALDI - HAENDEL - MOZART - ALBENIZ - RODRIGO - DE FALLA
Jeudi	1 <sup>er</sup> Juin	Grand-Théâtre	21 h	A*	ROYAL BALLET DE LONDRES	Solitaire - The Lady and the Fool - Grand Pas de Deux « Black swan », Grand Tour (Créations)
Vendredi	2 Juin	Grand-Théâtre	21 h	A	ROYAL BALLET DE LONDRES	DEUXIÈME SÉANCE (même programme)
Vendredi	2 Juin	Basilique Saint-Seurin	21 h	E	QUINTETTE DE CUIVRES ARS NOVA et Xavier DARASSE (organiste)	PEZEL - BACH - LIGETI - G. GABRIELI - BARBOTEU - CH. CHAYNES (Première audition)
Samedi	3 Juin	Château de La Brède	16 h	D	Trio FONTANAROSA Piano-Violon-Violoncelle	Lauréat 1972 de l'Association Européenne des Festivals de Musique J.-M. LECLAIR - J. BRAHMS - M. RAVEL
Samedi	3 Juin	Grand-Théâtre	21 h	A	ROYAL BALLET DE LONDRES	TROISIÈME SÉANCE (même programme)
Dimanche	4 Juin	Grand-Théâtre	15 h	A	ROYAL BALLET DE LONDRES	QUATRIÈME SÉANCE (même programme)
Dimanche	4 Juin	Grand-Théâtre	21 h	A	ROYAL BALLET DE LONDRES	CINQUIÈME SÉANCE (même programme)
Lundi	5 Juin	Basilique Saint-Seurin	21 h	D*	I VIRTUOSI DI ROMA Direction : Renato FASANO	CORELLI - VIVALDI - AUTEUR INCONNU DE L'ÉCOLE VÉNITIENNE DU XVIII <sup>e</sup> SIÈCLE
Mardi	6 Juin	Château d'Yquem	21 h	D*	I VIRTUOSI DI ROMA Direction : Renato FASANO	VIVALDI : célèbres Concerti de l'Op. III et VIII (Les Quatre Saisons, etc...)
Mercredi	7 Juin	Eglise Saint-Michel	21 h	D*	GRANDE MESSE EN UT MINEUR DE MOZART ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BORDEAUX Direction : Jean FOURNET MESSE « CUM JUBILO » de Maurice DURUFLE ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE BORDEAUX Direction : l'Auteur	Solistes : Christiane EDA-PIERRE - Bernadette ANTOINE - Roger SOYER - Schuyler HAMILTON Chorale Stéphane CAILLAT Solistes : Roger SOYER - Marie-Madeleine DURUFLE Chorale Stéphane CAILLAT
Mercredi	7 Juin	Sous chapiteau	21 h	F	COMPAGNIE DRAMATIQUE D'AQUITAINE	« LES ARCHIDOBLES » de René BRANT et Raymond PAQUET - Inspiré de PLAUTE Mise en scène : Raymond PAQUET
Jeudi	8 Juin	Grand-Théâtre	21 h	A*	THÉÂTRE NÔ DU JAPON	Les pièces inscrites au programme seront jouées pour la première fois en Europe.
Vendredi	9 Juin	Grand-Théâtre	21 h	A	THÉÂTRE NÔ DU JAPON	DEUXIÈME SÉANCE
Vendredi	9 Juin	Sous chapiteau	21 h	F	COMPAGNIE DRAMATIQUE D'AQUITAINE	« LES ARCHIDOBLES »
Samedi	10 Juin	Grand-Théâtre	21 h	A	THÉÂTRE NÔ DU JAPON	TROISIÈME SÉANCE
Samedi	10 Juin	Sous chapiteau	21 h	F	COMPAGNIE DRAMATIQUE D'AQUITAINE	« LES ARCHIDOBLES »
Dimanche	11 Juin	Grand-Théâtre	15 h	B	THÉÂTRE NÔ DU JAPON	QUATRIÈME SÉANCE
Dimanche	11 Juin	Sous chapiteau	21 h	F	COMPAGNIE DRAMATIQUE D'AQUITAINE	« LES ARCHIDOBLES »
Dimanche	11 Juin	Palais des Sports	21 h	entrée gratuite	BALLET DU GRAND THÉÂTRE DE BORDEAUX	Harmonie - L'Ombre - Esmeralda - Lesginka - Billy the Kid Chorégraphies : W. SKOURATOFF - Maria SANTESTEVAN Directions : G.A. WINKLER - M. FUSTE-LAMBEZAT

GRAND-THEÂTRE

Catégories	Orchestre Baignoires Loges Salon Premières Galeries	Loges et Fauteuils de Balcon	Deuxième Balcon	Amphithéâtre et Paradis	Paradis libre
A	40 F	35 F	25 F	15 F	5 F
B	20 F	15 F	12 F	8 F	5 F

THÉÂTRE FRANÇAIS

Catégorie	Orchestre 1 <sup>re</sup> série Mezzanine 1 <sup>re</sup> série	Orchestre 2 <sup>e</sup> série Mezzanine 2 <sup>e</sup> série	Balcon Face	Chaises de Balcon
C	30 F	22 F	15 F	8 F

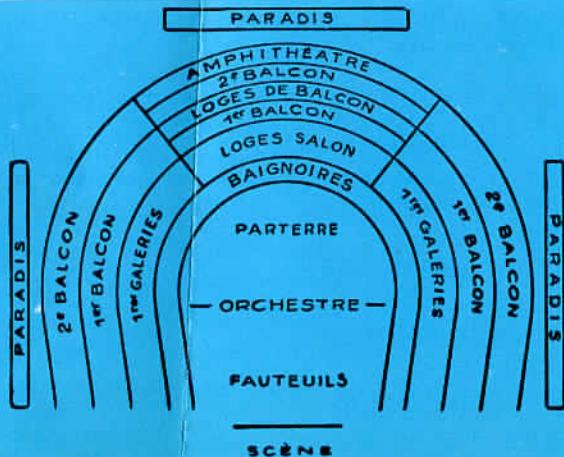
DIVERS

Catégories	Lieux	Prix de la place
D	CHATEAU DE LA BRÈDE* BASILIQUE SAINT-SEURIN CHATEAU D'YQUEM* EGLISE SAINT-MICHEL	20 F
E	MUSÉE DES BEAUX-ARTS BASILIQUE SAINT-SEURIN	10 F
F	Pour les séances de la Compagnie Dramatique d'Aquitaine, il sera perçu un droit d'entrée de 2 F.	

ABONNEMENTS  
AUX HUIT SÉANCES MARQUÉES D'UN ASTÉRISQUE

Orchestre Loges, Baignoires Premières Galeries	200 F	Deuxième Balcon	140 F
Loges et Fauteuils de Balcon	180 F	Amphithéâtre et Paradis	100 F

TENUE DE SOIRÉE RECOMMANDÉE



PLAN DU GRAND-THEÂTRE DE BORDEAUX

Location des abonnements du mercredi 3 mai au mercredi 10 mai inclus.

Location des places par séance à partir du lundi 15 mai, de 10 h 30 à 17 h 30 sans interruption (dimanches et fêtes de 10 h à 12 h).

A BORDEAUX : Grand-Théâtre.

RENSEIGNEMENTS

Bordeaux. — Grand-Théâtre, Renseignements : (Tél. 48.05.15) - Location : (Tél. 48.58.54). Syndicat d'Initiative (Tél. 44.28.41).

Paris. — Commissariat du Festival : 252, Faubourg Saint-Honoré (924.97.28).

Bureau d'Accueil et d'Information du Commissariat Général au Tourisme : 8, avenue de l'Opéra.

Bureau National de Renseignements de Tourisme : 127, avenue des Champs-Élysées et dans les Syndicats d'Initiative français.

Agence de voyage Flandrac, 17, rue de la Paix, 2<sup>e</sup> (073.79.71 - 073.81.00).

Espagne. — Madrid : « Vitoria » Alcalá, 30-5<sup>o</sup>.

Barcelone : Agence Atlas Expresso.

Suisse. — Genève : Centre Européen de la Culture, 122, rue de Lausanne.

Lausanne : Agence de Concerts Foetish Frères, Grand-Pont, 2 bis.

Italie. — Rome : Agence Inter. Concerti, Via Boncompagni, 47.

U.S.A. — Mayfair Travel Service, inc. 119 West 57th Street, New York 19, N.Y.

Amérique du Sud. — Buenos Aires : Iriberri, Florida 463.

Japon. — Tokyo : Travel Center of Japan, Daüchi. Yoshida Building 2, 2-chome, Ginza, Chuo-Ku.

Grande-Bretagne. — Londres W. 1 : Ibbs & Tillet, 124, Wigmore Street.

Academy Travel ltd, 10, Bloosbury Way, London W.C.1 (405 2417 - 242 0071).

Et dans les Bureaux de Tourisme Français.

\* Les programmes sont susceptibles de subir quelques modifications de détails.

\* Les manifestations commenceront à l'heure précise.

LES MUSÉES DE BORDEAUX

Le séjour que vous ferez à BORDEAUX, à l'occasion du « Mai Musical », vous permettra de visiter les différents musées de la ville :

— Le Musée des Beaux-Arts : Jardin de l'Hôtel de Ville, cours d'Albret, angle rue Montbazou. Conservateur : M<sup>lle</sup> Gilberte MARTIN-MERY.

— Le Musée des Arts Décoratifs : Hôtel de Lalande, 39, rue Bouffard. Conservateur : M<sup>me</sup> J. DU PASQUIER.

— Le Musée d'Aquitaine : Jardin de la Mairie, cours d'Albret, angle rue E.-Reclus. Conservateur : M. LOUIS VALENSI.

— Le Muséum d'Histoire Naturelle : au Jardin Public. Conservateur : le P<sup>r</sup> VIGNEAUX.

— Le Musée de la Marine : place de la Bourse. Conservateur : Capitaine de Vaissenu J. VICHOT.

Ouverts tous les jours de 10 à 12 h et de 14 à 18 h, sauf le mardi. Le Musée de la Marine est fermé les mardi et mercredi.

GALERIE DES BEAUX-ARTS

26 Mai - 1<sup>er</sup> Septembre

*“ Trésors du Musée  
de Budapest ”*



RAPHAEL : Portrait d'homme.

CINÉMA

CAPITOLE - 30 Mai - 8 Juin 1972  
Présentation de films sur  
« HOLLYWOOD ET LA COMÉDIE MUSICALE »  
et  
EXPOSITION DE CIMENT ET PEREZ  
(Foyers du Grand-Théâtre)  
Co-production du Grand-Théâtre,  
des Baladins Lyriques et du Festival.

LE « MAI MUSICAL » INTERNATIONAL DE BORDEAUX  
EST MEMBRE DE L'ASSOCIATION EUROPÉENNE  
DES FESTIVALS